



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

PLANEACIÓN SEMANAL 2022



Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO
Periodo:	II	Grado:	QUINTO
Fecha inicio:	28 MARZO	Fecha final:	10 DE JUNIO
Docente:	SANTIAGO CASTAÑEDA OSORNO	Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

- Como afecta la percepción de la realidad y fantasía en mis procesos gráficos y vida diaria?

COMPETENCIAS:

- Aplica la técnica del calcado para realizar dibujos y mapas.
- Reflexiono sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de mis producciones artísticas y las de otros

ESTANDARES BÁSICOS:

- Realizo ejercicios de creación individuales o colectivos, de acuerdo a los procesos productivos de las prácticas artísticas, utilizando diversos instrumentos, materiales o técnicas.
- Me relaciono vivencialmente con diversas modalidades de expresión emocional y su representación simbólica; y comento mis reacciones frente a las producciones artísticas propias o las de otros

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1: 28-1 abril.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica Dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor sobre el concepto de dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula de clase • Video beam 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Tipos del dibujo • Elementos del dibujo 	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Marcadores • Regla • Cuaderno • Materiales de los estudiantes 	manera responsable y eficaz.	<p>INTERPRETATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la funcionalidad que tiene la cuadrícula en el diseño de dibujos. <p>ARGUMENTATIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describo, comento y explico mis experiencias emocionales, sensoriales y motrices, y manifiesto mis preferencias por los estímulos provocados por determinadas obras o ejercicios. <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza ideas, creencias, pensamiento concorde al tema que se está desarrollando.
2: 4-8 abril.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica Dibujo Artístico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizar dibujo artístico utilizando 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera 	

		conceptos de clase		responsable y eficaz.	
3: 18- 22 abril.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica Dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizo dibujo técnico. • Secuencia #1 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
4: 25-29 abril.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión gráfica Dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizar dibujo técnico propuesto por el docente • Secuencia #2 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
5: 2-6 mayo.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica Dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizar dibujo técnico propuesto por el docente. • Secuencia #3 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
6: 9-13 mayo.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica Dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizar dibujo técnico propuesto por el docente. • Secuencia #3 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	

7: 16-20 mayo.	<ul style="list-style-type: none"> Expresión grafica Dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> Explicación por parte del profesor Realizar dibujo técnico propuesto por el docente. Secuencia #3 		<ul style="list-style-type: none"> Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
8: 23-27 mayo.	<ul style="list-style-type: none"> Expresión grafica Dibujo con bocetos. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar dibujo con bocetos. 		<ul style="list-style-type: none"> Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
9: 30 mayo- 3junio.	<ul style="list-style-type: none"> Expresión grafica Dibujo calcado 	<ul style="list-style-type: none"> El estudiante es libre de realizar la técnica de calcado con cualquier dibujo de su agrado. 		<ul style="list-style-type: none"> Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
10: 6-10 junio.	<ul style="list-style-type: none"> Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> Recoger la autoevaluación 			

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %								ACTITUDINAL 10 %	
actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	DOCENTE	ESTUDIANTE

<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación y trabajo en clase 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación y trabajo en clase
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--

ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

1. Formato: 2 logos con el tamaño estipulado. Tener en cuenta las mayúsculas y minúsculas dado el caso. Todo en arial 10. Nada en Negrita.
2. Las viñetas si son necesarias solo la del punto.
3. Las competencias INTERPRETATIVA, ARGUMENTATIVA y PROPOSITIVA a modo de título, mayúscula sostenida y negrita. Apoyarse en la lista Bloom.
4. Los recursos van en una sola fila espaciados.
5. Las fechas van: Número de la semana y la fecha de inicio y final.
6. Alinear a la izquierda lo más posible.
7. Entregar en WORD Y PDF con el nombre del archivo PLANEACIÓN ÁREA GRADO (Número cardinal) PERIODO (número romano)
Ejemplo: PLANEACIÓN MATEMATICAS 5 I.
8. El párrafo de todo el texto es: espaciado 0, interlineado sencillo.
9. Actividades por semana, no por días.
10. Ser muy explícitos a la hora de las ACTIVIDADES. Recuerden que este documento será público si por algún motivo falta, otra persona esté en capacidad de acompañar la clase y que los padres de familia puedan entender lo escrito.
11. Si los cuadros y tablas cambian el formato por favor corregir, no pasar a PDF así.